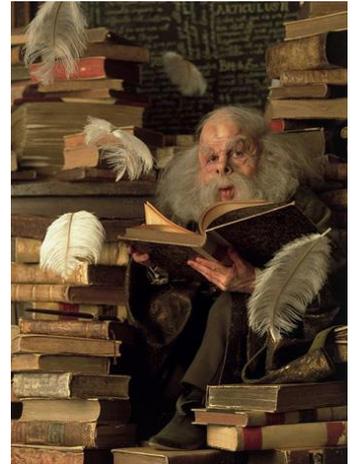


Les cours à Poudlard

Le cours de sortilège

Les cours de sortilèges se déroulent dans la salle d'enchantements, au troisième étage du château. Le cours a pour but d'enseigner aux élèves les principaux sortilèges et enchantements qui peuvent être utilisés dans la vie courante. C'est une matière appréciée par les élèves car le Professeur Flitwick, par sa petite taille et son humour, est un professeur agréable et sympathique. Le cours de sortilèges est décrit comme assez simple.



La métamorphose



La métamorphose est une matière difficile : elle consiste à apprendre à transformer un volume. On y apprend à modifier les apparences des objets, des animaux, puis des êtres humains. Le professeur McGonagall possède elle-même la faculté de se transformer en chat.

Les potions

Les cours de potions se déroulent dans les cachots. Le cours consiste à apprendre les différents types de potions, leurs composants et leur préparation. Le professeur Rogue enseigne ces cours. Les potions se préparent dans un chaudron avec divers éléments (crins de licorne, crochets de serpent...) et un ustensile pour les mélanger (parfois la baguette magique).



Les cours à Poudlard suite

La défense contre les forces du mal

Le cours de défense contre les forces du Mal est enseigné de la première à la septième année. Le poste d'enseignant en cette matière serait maudit, le changement d'enseignant d'une année à l'autre étant devenu inévitable et systématique depuis le jour où Dumbledore a refusé d'engager Tom Jedusor pour ce poste. Ce cours permet de se défendre contre les mauvais sorts et créatures magiques.



Botanique



Les cours de botanique se déroulent dans les serres du parc de Poudlard. Le cours a pour but d'enseigner aux élèves la connaissance des plantes magiques, l'art de s'en occuper, de les nourrir, de les soigner et de les combattre. C'est le professeur Chourave qui s'en occupe.



L'Histoire de la Magie

Enseignée par un fantôme, le professeur Binns, l'histoire de la magie est connue pour être l'une des matières les plus ennuyeuses, car le fantôme parle toujours d'une voix monocorde. On y apprend l'histoire de Poudlard et de la magie en particulier.

